



## Micro 2

Klein und universell einsetzbar bietet die Micro 2 überall dort Lösungen, wo wenig Platz zur Verfügung steht. Ob auf einem Ständer (z.B. LFG 1), in einem Regal oder an einer Wandhalterung (WH2) – die Micro 2 macht überall eine gute Figur. Dieser kompakte Lautsprecher spielt hervorragend als Einzelauslautsprecher in Verbindung mit einem Subwoofer (AS100) sowie als Effektlautsprecher in einer AC-3 Surround-Kombination.

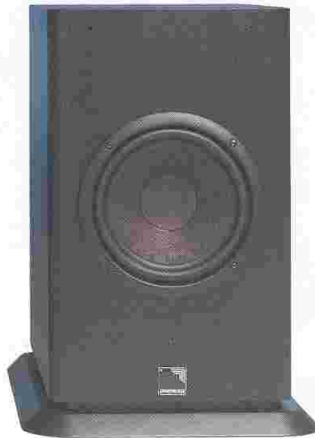


## Center 2

Der Center 2 sorgt als Speziallautsprecher für ein optimales Zusammenspiel zwischen dem Bild Ihres Fernsehers und dem hochwertigen Surroundklang. Durch seine angeschrägte Schallwand kann der Center 2 direkt auf die Ohrenhöhe Ihrer Hörposition ausgerichtet werden. Der Klang wirkt hierdurch direkter und somit lebendiger als bei herkömmlichen Systemen. Dieser Center ermöglicht eine präzise Ortbarkeit von Sprache und Effekten aus der Bildmitte.



Rückwand AS 100



## AS 100

Dieser aktive Subwoofer sorgt für ein filigranes bis gewaltiges Bassfundament und bildet in Verbindung mit einem Regallauslautsprecher eine Klangeinheit. Er bietet zahlreiche Einstelloptionen, die der Klanganpassung an den Raum sowie der Anpassung einer Lautsprecherkombination dienen. Eine stufenlose Regelung der Übergangsfrequenz, der Phasenlage sowie des Pegels schafft optimale Voraussetzungen bei jedem Einsatz. Tiefe Frequenzen werden äußerst kontrolliert und präzise wiedergegeben. Der AS 100 ist ein aktiver Subwoofer dem kaum Grenzen gesetzt sind.

## 4 Micro 2 + 1 AS 100 + 1 Center

Als hochwertige AC-3 taugliche Surroundanlage begeistert diese Kombination den Kinofan durch ein harmonisches Klangbild. Alle Komponenten sind sowohl klanglich, als auch optisch hervorragend aufeinander abgestimmt. Die Surroundanlage vermittelt den Eindruck real im "Kino-Geschehen" zu stehen.



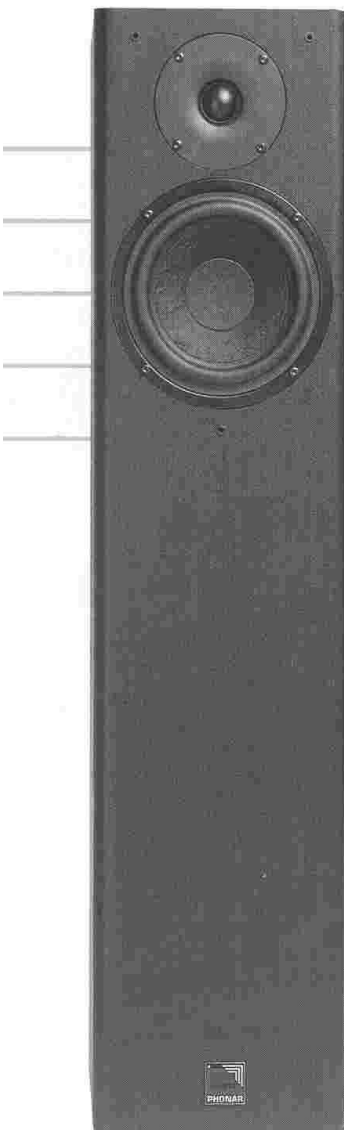
Basschassis aus der Compact 2 und Volume 2 mit Kevlar-Papiermembran.

Abgeschirmt gegen magnetische Strahlungen. Durch ein großes Auslenkungspotential ist dieses Chassis hoch belastbar.



## Compact 2

„Regallautsprecher können aufgrund der kleinen Gehäusedimensionen keinen Tiefenbass erzeugen“. Die Compact 2 kann dieses Gerücht eindrucksvoll widerlegen. Selbst bei hohen Auslenkungen spielt dieser Lautsprecher jederzeit kontrolliert auf. Eine gelungene Abstimmung setzt jedes Lautsprecherchassis optimal in Szene und projiziert ein homogenes Klangbild.



## Volume 2

Die Volume 2 ist unter den Standlautsprechern ihrer Klasse sicherlich eine der Besten.

Durch ein klanglich sehr vitales Auftreten liegt der Spaßfaktor bei diesem preiswerten Lautsprecher sehr hoch.

Dank eines hohen Wirkungsgrades spielt die Volume 2 auch an leistungsschwachen Verstärkern.

Dieser Lautsprecher wirkt schlank und durch die optisch weichen Kanten formschön.

Patentierte Sternweiche



PHONAR MSR Kabel



Die Ethos Serie besticht bereits optisch durch ihre schlanke, moderne Eleganz. Hochwertige Gehäusequalität zeichnet sich durch täuschend echte Holzimitate in Ahorn und Calvados bzw. alternativ in einer modernen Aluminiumstruktur aus. Die Schallwand ist gefällig geformt und fördert somit die hervorragende Abstrahlcharakteristik der Lautsprecher. Alle 130mm Lautsprecherchassis haben Aluminiummembranen, die in massiven Gusskörben eingearbeitet sind. Nicht nur optisch, sondern auch klanglich weiß die Ethosserie zu überzeugen. Die Hochtöner mit Seidenkalotten sind verantwortlich für eine sehr musikalische Reproduktion der hohen Töne. Von trockenen dynamischen Bässen bis hin zu seidig weichen Höhen bieten die Lautsprecher der Ethos Serie ein ausgeglichenes und lebendiges Klangbild für den Musikfreund. Eine Kombination aus jeweils einem Paar S150 und R100 sowie einem Center C140 bietet auch dem Heimkinofan eine tolle Kombination. Als optionale Vollendung empfehlen wir für den Basskanal den aktiven Subwoofer AS100.

**Ethos**  
stilvoll, schlank  
und voll  
im Trend



R 100

C 140

S 150

Technische Spezifikation	Micro 2	Compact 2	Volume 2	Center 2	AS 100	Ethos R100	Ethos R150	Ethos C140	LFG 1
Belastbarkeit IEC 268.5 (Watt Sinus/Musik)	65/90	70/95	90/120	100/135	105/140 (4 Ohm)	75/100	110/150	100/140	-
Wirkungsgrad (dB 1 W/1 m)	91	91	91	91	aktiv regelbar	90	91	91	-
Trennfrequenz (Hz)	2.850	2.300	2.300	2.850	50-150	2.500	2.350	2.600	-
Impedanz (Ohm)	6	6	6	4	aktiv	8	6	6	-
Anzahl der Wege	2	2	2	2	1	2	2	2	-
Hochtöner	20 mm	26 mm	26 mm	20 mm	-	26 mm	26 mm	26 mm	-
Tief- Mitteltöner	130 mm	170 mm	170 mm	2x130 mm	-	130 mm	2x130 mm	2x130 mm	-
Bass	-	-	-	-	210 mm	-	-	-	-
Maße H x B x T (mm)	329 x 185 x 242	390 x 208 x 273	863 x 208 x 273	147 x 440 x 324 (284)	485 x 278 x 397	186 x 342 x 250	160 x 920 x 250	156 x 456 x 323 (284)	677 (H)
Gewicht (kg)	7	10	15	9	22	7	17	11	5
Ausführung	schwarz, Buche	schwarz, Buche	schwarz, Buche	schwarz	schwarz	Ahorn, Calvados, silber	Ahorn, Calvados, silber	Ahorn, Calvados, silber	schwarz, silber



**Phonar Akustik GmbH**  
Industriestraße 8-10 · 24963 Tarp  
Telefon 0 46 38 - 8 92 40 · Telefax 0 46 38 - 9 54  
e-mail: info@phonar.de  
Internet: http://www.phonar.de